

	<p><b>Les équipements numériques au service de l'éducation.</b> - Fiche de présentation -</p>
---	---

<p><b>Equipement : la baladodiffusion</b></p>	<p><b>Matériel</b></p>	<p><b>Logiciel</b></p>
<p><b>Illustration :</b></p>	<p><b>X</b></p>	
	<p><b>Principales fonctionnalités :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des baladeurs (ou clés USB ou portables) = écoute et enregistrement</li> <li>- un ordinateur portable (ou fixe) + enceintes + microphone = téléchargement des fichiers + écoute</li> <li>- ENT de l'établissement = stockage</li> <li>- adresse email pour le professeur = portail pour l'envoi de fichiers réalisés par les élèves</li> </ul>	
<p><b>Usages en formation :</b> Il n'existe pas d'usage particulier dans notre formation. Il serait envisageable d'utiliser la baladodiffusion afin de découvrir l'outil.</p>		
<p><b>Usages envisageables en classe<sup>1</sup> :</b> En classe de langues vivantes, la baladodiffusion (ou podcasting) est plébiscitée pour les <b>activités de l'oral</b>. Les <b>activités langagières</b> de type <b>oral</b> (compréhension orale et expression orale en continue) peuvent être travaillées grâce à ce dispositif.</p>		
<p><b>Pertinence pédagogique (quelles plus-values pédagogiques peut-on en attendre ?) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-compétence de l'oral (auto-évaluation en autonomie, évaluation possible en différé)</li> <li>-prise en compte du handicap (difficultés de l'élève à l'écrit, l'élève malvoyant...)</li> <li>-entraînement oral dans la sphère privée si possibilité d'apporter le baladeur chez soi</li> </ul>		

<sup>1</sup> Expression générique à prendre au sens large en recouvrant les usages professionnels chez les enseignants.