


Équipement : Audacity		Matériel	Logiciel
			X
Illustration :	Principales fonctionnalités :		
	<ul style="list-style-type: none"> <li style="color: red;">• Il permet la transformation et le mixage audio, le montage sonore, la production d'effets et de filtres multiples, une large manipulation de fichiers aux différents formats... 		
<p><u>Usages en formation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • C'est un logiciel de traitement de son. Il permet d'éditer de nouveaux fichiers sonores. 			
<p><u>Usages envisageables en classe¹ :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Enregistreur de voix. • La possibilité de combiner une multitude infinie de documents sonores (Production inédite qui peut faire émerger de la créativité, de l'imagination). • Présenter un document avec des effets sonores (Rires, applaudissements...). • Une gestion du réglage sonore. • Une gestion temporelle du document sonore. 			
<p><u>Pertinence pédagogique (quelles plus-values pédagogiques peut-on en attendre ?) :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Générer un autre son au premier ou second plan du document sonore (Bruit, silence, sifflet). • Travail sur l'effet sonore (Amplification, modifier la hauteur, le tempo, mettre de l'écho, réverbération, modification de la dimension mélodique (Aigu, grave), inversion...). • Travail sur le son en lui-même. • Travail avec du matériel adapté, le casque par exemple. Il est possible de mettre du son uniquement dans l'oreille droite, uniquement dans l'oreille gauche, ou dans les deux. 			

¹ Expression générique à prendre au sens large en recouvrant les usages professionnels chez les enseignants.