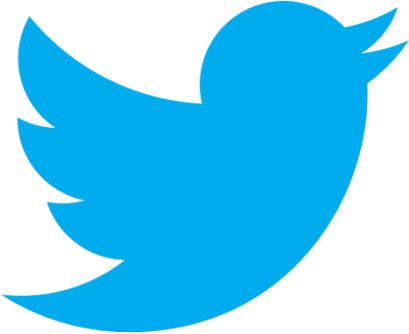


| <b>Équipement :</b> Twitter  |   | Matériel | Logiciel |
|--|---|----------|----------|
|  |   |          | X        |
| Illustration :   | Principales fonctionnalités :   |          |          |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Initialement, échanger des messages courts avec ses amis. Mais aussi marketing, communication, commercial, loisirs, information, etc.</li> </ul> |          |          |
| <b>Usages en formation :</b>   |   |          |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser des brainstorming à grandes échelles en répondant à une thématique donnée par le formateur.</li> <li>• L'incitation à réaliser des modules e-Learning.</li> <li>• Continuer après la formation à « twitter » entre les participants d'une formation, pour prolonger la formation.</li> </ul>   |   |          |          |
| <b>Usages envisageables en classe<sup>1</sup> :</b>  |   |          |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Outil d'éducation aux médias numériques.</li> <li>• Il permet une ouverture sur le monde.</li> <li>• Il propose des situations d'écriture motivantes, provoquées ou non et ayant du sens pour les élèves.</li> <li>• Il peut être utilisé comme un outil d'apprentissage et d'approfondissement de l'orthographe. Les tweets doivent être écrits en cherchant l'erreur, l'accord, le verbe, le sujet.</li> <li>• Les tweets peuvent être projetés en classe avec un vidéoprojecteur.</li> </ul>   |   |          |          |
| <b>Pertinence pédagogique (quelles plus-values pédagogiques peut-on en attendre?) :</b>  |   |          |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emulation garantie et stimulation.</li> <li>• Faire participer tout le monde, même les plus introvertis.</li> <li>• Encourager l'esprit de synthèse.</li> <li>• Des situations d'écriture qui motivent les élèves. Même pour les élèves les plus en difficultés.</li> <li>• Apprendre à synthétiser des idées en messages courts en ne ciblant que quelques objectifs d'orthographe à chaque fois.</li> <li>• Des situations régulières permettent de réfléchir sur l'écrit permettant un entraînement à l'étude de la langue.</li> <li>• Des situations permettant un tutorat entre les élèves. Cela permet de faire de l'aide personnalisée en orthographe grammaticale lors d'ateliers.</li> </ul> |   |          |          |

<sup>1</sup>Expression générique à prendre au sens large en recouvrant les usages professionnels chez les enseignants.